CULTURE Vingt-cinq ateliers du Haut s'ouvriront au public les 27 et 28 octobre.

Découvrir les artistes et artisans

SYLVIE BALMER

Ceux qui aiment l'odeur de térébenthine, la poussière des couleurs et l'ambiance feutrée des ateliers d'artistes attendent le rendez-vous avec impatience. Pour la troisième année consécutive, l'association Bon Pied Bon Art invite le public à pousser les portes des artisans et artistes du haut du canton les 27 et 28 octobre prochains. De La Chaux-de-Fonds, la manifestation étend même ses ramifications jusqu'aux Bois, dans le canton du Jura (mais pas au Locle).

Accueillir des artistes «sans atelier fixe»

En tout, 44 artistes répartis dans 25 ateliers dévoileront une part de leur mystère. «Il reste toujours un noyau d'artistes présents dès la première édition, mais de nouveaux venus nous ont également rejoints», précise Nadia Hammadi. Aux côtés des nombreux peintres et bijoutiers, on pourra aussi découvrir les ateliers d'un couturier, d'un artisan verrier ou encore d'un créateur d'objets sonores.

«Notre but est de promouvoir le travail des artistes et artisans de la ville et rencontrer la population»,



Les artistes du Haut ouvriront les portes de leurs ateliers les 27 et 28 octobre prochains. Ceux du Bas les imiteront le week-end suivant, soit les 3 et 4 novembre. RICHARD LEUENBERGER

rappelle Nadia Hammadi, bijoutière. «Loin de tout esprit de concurrence ou compétition, nous voulons tisser des liens, échanger

nos réseaux afin de multiplier les opportunités». Dans cette optique, certains accueilleront pour le week-end des artistes «sans atelier fixe».

Ceux qui ont loupé l'édition précédente pourront se rattraper avec l'exposition de photographies que Brigou y avait consacrée, visible à La Coquille.

Un avant-goût rue du Marché

A noter également l'animation proposée à l'atelier de Ronde 3. Le sculpteur K-LU y fera une dé-

tera sa course au circuit des ateliers. Un avant-goût de la manifestation est visible dès ce jour

monstration de sa «Boite à musique pour hamster humain».

Le samedi, le public pourra se

déplacer gratuitement dans le

petit train touristique qui adap-

festation est visible dès ce jour rue du Marché, où des artistes s'exprimeront sur des panneaux tout au long de la semaine.

Séduite par le concept, l'association Visarte Neuchâtel s'en est inspirée pour offrir les 3 et 4 novembre, la même possibilité aux artistes et public du bas du canton, à Neuchâtel mais aussi à Val-de-Travers, Saint-Blaise, La Neuveville et Nods. • .

INFO-

Portes ouvertes des ateliers:

Le 27 octobre de 14h à 20h et le 28 octobre de 14h à 18h à La Chaux-de-Fonds et aux Bois. Programme sur: http://bonpiedbonart.wordpress.com/Le 3 novembre de 14h à 20h et le 4 novembre de 14h à 18h à Neuchâtel, Saint-Blaise, Val-de-Travers, La Neuveville, Nods. Renseignements sur: www.visarte-neuchatel.ch

Le but est de tisser des liens et échanger nos réseaux, loin de tout esprit de compétition.»

NADIA HAMMADI BIJOUTIÈRE

Visarte compte 2500 membres

Visarte est l'association professionnelle des artistes visuels, architectes ou plasticiens, en Suisse. Elle représente leurs intérêts aux niveaux politique et social. Visarte. suisse comprend 18 groupes régionaux et compte environ 2500 membres actifs dans tout le pays. «Les artistes qui souhaitent devenir membres de Visarte doivent remplir un certain nombre de critères, liés à leur formation, aux bourses ou prix obtenus, aux expositions et événements passés ou à venir, mais aussi à leur aptitude à vivre de leur art, au moins à 50%», précise Marie-Claire Meier.

«Leur candidature est examinée par un jury.»

Visarte peut apporter un conseil juridique ou soutenir financièrement ses membres, via la caisse d'indemnité journalière et le fonds de soutien.

Visarte. suisse propose en outre chaque année deux séjours de création de six mois à Paris assortis d'une bourse de 5000 francs. Elle décerne également tous les deux ans, en coopération avec la Société suisse des beaux-arts, le Prix de la diffusion artistique en Suisse, doté de 10 000 francs.